

Строительство таких сооружений, с их совершенно новой экологичной миссией, является малым звеном в огромной цепочке действий, которые предстоит еще выполнить для рационального природопользования в нашей стране.

Список литературы:

1. Обухов А.Д. Организация экодуков на высокоскоростных магистралях. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://leksi.org/7-80084.html>.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://leopard-land.ru/news/5644>.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gofrostal.ru>.
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://trinity.ru/135065-v-kaluzhskoy-oblasti-poyavilsya-pervyy-v-rossii-ekoduk-6-foto.html>.

Варанкина Светлана Анатольевна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №470 г. Челябинска»

Развитие связной речи детей дошкольного возраста с использованием мнемотаблиц

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников в настоящее время становится всё более актуальным.

Цель обучения с её использованием – развитие памяти (слуховая, зрительная, двигательная, тактильная), мышления, внимания, воображения.

Основа обучения – развитие творческого познания.

Дошкольный возраст – это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего эти наглядные модели, схемы, таблицы). Использование обобщений позволяет ребёнку обобщить свой непосредственный опыт.

И если мы хотим развить у ребёнка богатое воображение, способность к замещению, различным преобразованиям, умение находить взаимосвязи, надо учить его «читать» графическую аналогию. **Графическая аналогия** – умение обозначать каким-либо одним символом реальный образ (или несколько образов), отразив им общие признаки объекта и замещать предметы, т.е. пользоваться «заместителями».

Педагогам и родителям необходимо формировать у детей способность связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях, пересказывать художественные произведения.

В связи с этим, актуальным становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является метод мнемотехники. Чтобы подготовить детей к учебной деятельности, выработать навык грамотной обработки информации, усвоить сложный материал, развить свою речь без умственного и нервного напряжения, применяется эта технология.

Использование мнемотехники – это прежде всего начальная «пусковая», наиболее значимая и эффективная работа, но нельзя ограничиваться только ей при развитии речи детей. Не нужно злоупотреблять этим методом, использовать без необходимости, когда свойства и связи объектов лежат на поверхности. Параллельно необходимо проводить и другую работу по развитию речи (речевые словесные игры: назови ласково, назови признак, кто или что и др.).

В повседневной совместной деятельности по одной теме за один день можно использовать только 1-2 мнемотаблицы.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших **мнемоквадратов**, последовательно переходить к **мнемодорожкам**, и позже – к **мнемотаблицам**.

Содержание мнемотаблиц – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путём выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи, как:

- развитие связной речи;
- преобразование абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие основных психических процессов (память, внимание, образное мышление).

Работа по мнемотаблицам в свободное время состоит из пяти этапов:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
2. Преобразование из абстрактных символов в образы.
3. Пересказ сказки с опорой на символы (образы).
4. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.
5. Таблица воспроизводится ребёнком при её показе ему.

Мнемотаблицы могут быть различными в зависимости от их направленности. Могут быть простыми и тематическими (речевые, математические, музыкальные и др.) Количество квадратов в одной мнемотаблице не превышает девяти, т.к. это соответствует пределу разовой информации для ребёнка.

Таким образом, с помощью мнемотаблиц и схем-моделей удаётся достичь следующих результатов:

1. У детей увеличивается круг знаний об окружающем мире.
2. Появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории.
3. Появляется интерес к заучиванию стихов.
4. Словарный запас выходит на более высокий уровень.
5. Дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.
6. Развивать монологическую речь.
7. Закреплять навыки словообразования.
8. Формировать и совершенствовать умения употреблять в речи разнообразные конструкции предложений.
9. Описывать и сравнивать предметы.
10. Составлять рассказы, придумывать сказки и загадки.

Важноец Стелла Армаисовиц,

учитель этики, русского языка и чтения,

ГКОУ школа №15,

г. Славянск-на-Кубани

Межпредметные связи на уроках этики в коррекционной школе

Этика занимает особое место в системе гуманитарных дисциплин, преподаваемых в школе. Этика призвана подготовить учащихся к их будущим социальным ролям: рядового труженика, добропорядочного семьянина, законопослушного гражданина и ответственного пользователя, так как именно такая подготовка облегчит вхождение учащихся во взрослую жизнь, будет способствовать более